



日本のアンデルセンとも呼ばれた浜田広介原作の『泣いた赤鬼』を、三浦安浩の演出によるオペラでお届けします。見返りを求めることなく、ただ友の幸せを願う青鬼の姿が胸を打つ、悲しくも温かい日本児童文学の傑作をオペラでお楽しみください。

9月20日^土 14:00開演 13:30開場

チケット発売日
6月20日^金

糸魚川市民会館

糸魚川市一の宮 1-2-1

入場料

一般 2,500円
高校生以下 1,500円
(未就学児の入場はできません)
※全席自由、当日各500円増

- ◆ 第1部 オペラコンサート
- ◆ 第2部 オペラ「泣いた赤鬼」全曲
原作/浜田広介 台本・作曲/松井和彦

演出・構成・コンサートMC/三浦安浩
照明/矢口雅敏(LOY)
衣裳/坂井田操(ABAS planning)
舞台監督/近藤元(アートクリエイション)
演出助手/中山美和



演出
三浦安浩



赤鬼
上本訓久



青鬼
今井俊輔



ナレーター
倉本絵里



木こり
小野寺陸



木こりの娘
竹村真実



百姓
小山健太郎



百姓の女房
北蘭彩佳



ピアノ
井向結



打楽器
斉藤裕子

チケット取扱い ◆ 糸魚川市民会館 / 青海総合文化会館 / 能生事務所 / 市民会館インターネットチケットサービス
※ 電話受付はできません。 ※ 利用には会員登録(無料)が必要です。

主催 ◆ 糸魚川市 お問合せ ◆ 糸魚川市民会館 ☎025-552-5900



オペラ 泣いた赤鬼

CAST PROFILE

演出・構成・コンサートMC／三浦安浩
照明／矢口雅敏 (LOY)
衣裳／坂井田操 (ABAS planning)
舞台監督／近藤元 (アートクリエイション)
演出助手／中山美和



三浦安浩 (演出) MIURA Yasuhiro

国立音楽大学声楽科卒業、渡米。メリーランド大学大学院修了。新国立劇場小劇場「セルセ」でデビュー、糸魚川に於いてはミュージカル「オデュッセイア」シリーズの台本・演出を務めた。YouTube「燃えよオペラ！」はわかりやすいトークでオペラ、映画、小説からサッカーまでを網羅し、ファンも多い。



上本訓久 (赤鬼) UEMOTO Norihisa

洗足学園音楽大学、同大学大学院を首席で卒業。卒業後、イタリアに留学。国立サレルノ音楽院に入学。E.カペーチェに師事。カンピ・フレグレイ国際オペラコンクール第一位。ナポリ、サレルノ、カゼルタでオペラ、コンサートに出演。帰国後、オペラでは40役以上のプリモテノールを演じ、第九やレクイエムのソリストを歌う。



今井俊輔 (青鬼) IMAI Shunsuke

東京藝術大学首席卒業、同大学院修了。その後渡伊。2013年東京二期会、ライブツィヒ歌劇場との提携公演「マクベス」タイトルロールでデビュー後、ローマ歌劇場「アイダ」アモナズロ、同歌劇場提携公演「トスカ」スカルピア他、東京二期会本公演にて全て主役主要役にて出演。BS日テレ「日本・こころの歌」Forestaメンバーとして出演。



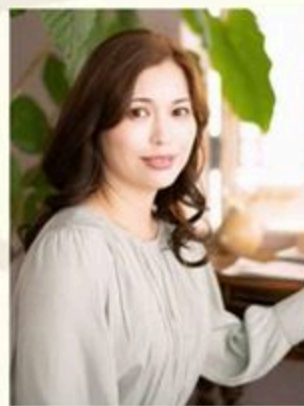
倉本絵里 (ナレーター) KURAMOTO Eri

北海道出身。昭和音楽大学、同大学院を経て新国立劇場オペラ研修所第13期修了。文化庁在外研修員として渡英、研鑽を積む。「夢遊病の娘」リーザ、「カプレーティ家とモンテッキ家」ジュリエッタ、「カルディヤック」(日本初演) 娘、「魔笛」夜の女王、「てかがみ」武田カヨ・武田亮子、「ホフマン物語」オランピア、「メリー・ウィドウ」ヴァランシェンヌ、「フィガロの結婚」スザンナ、「カルメン」ミカエラなどを好演。



小野寺陸 (木こり) ONODERA Riku

第2回国際声楽コンクール大学生部門、優勝。令和5年度札幌新人音楽会、大賞受賞。また在学中に給費奨学金を授与される他、学内外の取り組みを評価され北海道教育大学・学生表彰を受賞。オペラでは「トスカ」「こうもり」「フィガロの結婚」などに出演し好評を得る。東京藝術大学大学院修士課程音楽研究科声楽専攻在学中。



竹村真実 (木こりの娘) TAKEMURA Mami

東京音楽大学声楽演奏家コース首席卒業。新国立劇場オペラ研修所修了。研修所在籍中ミラノ・スカラ座研修所にて短期研修。ANAスカラシップ奨学生としてバイエルン州立歌劇場研修所にて短期研修。これまで20以上の主要役で多数のオペラ公演に出演。YouTubeチャンネル「竹村真実の"C'est la vie!"」配信中。



小山健太郎 (百姓) KOYAMA Kentaro

洗足学園音楽大学音楽学部声楽コース卒業。昭和音楽大学大学院修士課程音楽芸術表現専攻オペラ修了。声楽を牧野正人、上本訓久の各氏に師事。これまでオペラに「コジ・ファン・トゥッテ」フェッランド役、「ジャンニ・スキッキ」リヌッチョ役などで出演。指揮者として横浜市立南高等学校 PTA 合唱団の指導も行っている。



北園彩佳 (百姓の女房) KITAZONO Saika

京都市立芸術大学卒業。昭和音楽大学大学院を主席で修了。藤原歌劇団では、20年「カルメン」のメルセデスでデビュー。以降、21年・22年・23年「蝶々夫人」ケイト、22年「イル・カンピエッロ」オルソラ、24年「ファウスト」マルト、同年「ピーア・デ・トロメイ」ロドリゴ、25年「ファルスタッフ」メグ役で出演。



井向結 (ピアノ) IMUKAI Yui

北海道札幌市出身。洗足学園音楽大学音楽学部ピアノ科卒業。ピアノを佐々木恵子、高野真理子の各氏、コレペティートルを村上尊志氏に師事。声楽家や合唱団、文化庁巡回公演、オペラ団体での伴奏を中心に活動中、後進の指導にもあたる。洗足学園音楽大学授業伴奏助手。猫ちゃん達と暮らすカーブファン。
X→井向結 @sumihaki0x72



斉藤裕子 (打楽器) SAITO Yuko

新潟県糸魚川市出身。昭和音楽大学短期大学部音楽芸術学科卒業、同大学打楽器研究生修了。2017年糸魚川応援チャリティーコンサートにて新日本フィルハーモニー交響楽団のメンバーと共演。各種コンサート、オペラ「与謝野晶子」「樋口一葉」「小林一茶」「松尾芭蕉」、ミュージカル、舞台に出演。後進の指導の他、音楽療法講師としても活動中。